



Witajcie w bibliotece



Zespół Szkolno - Przedszkolny w Porębie Radlnej

Choćbyśmy cały świat przemierzyli w poszukiwaniu Piękna,
nie znajdziemy go nigdzie, jeśli nie nosimy go w sobie.

Ralph Waldo Emerson

Fajne, mądre, ciekawe - książki warte czytania!

Przekręt na Van Gogha / Deron R. Hicks. Wydawnictwo Widnokrąg

Wielka tajemnica, misterna intryga oraz spora dawka historii sztuki – „Przekręt na van Gogha” czyta się jak scenariusz trzymającego w napięciu filmu akcji. Narodowa Galeria Sztuki w Waszyngtonie. Samotny dwunastoletni chłopak siedzi na ławce. Nikt nie zwraca na niego uwagi. Nie pamięta kim jest, ani jak się tam znalazł. A już na pewno nie ma pojęcia, dlaczego ściga go grupa przestępców... Wie dużo o sztuce i ta wiedza to jedyne, co łączy go z przeszłością – w niej tkwi klucz do rozwiązania zagadki.

Jedyna osoba, której może zaufać to poznana w nietypowych okolicznościach dziewczyna – Camille, która nazywa go Art (jak „sztuka”). Usiłując poskładać w całość skrawki wspomnień bohatera, odkrywają szajkę fałszerzy dzieł sztuki. Czy dwójce nastolatków uda się powstrzymać przekręt stulecia?

Kluczem do wspomnień Arta okazują się obrazy, o których wie niespodziewanie dużo, o dziwo, wie również jak odróżnić oryginał od kopii, nawet idealnej...

W miarę, jak toczy się opowieść, a kolejne elementy układanki wskazują na swoje miejsca, czytelnik, skanując kody QR, może zobaczyć dzieła autorstwa Vincenta van Gogha, Claude’a Moneta, Edgara Degasa, Hansa, Holbeina Młodszego, Rembrandta van Rijn, Johannes Vermeera, Paula Gaugina, Giovanniego Paniniego oraz Leonarda da Vinci, o których jest mowa w książce.

Książka była nominowana do nagrody Sunshine State Young Readers.

Inf. ze strony Wydawnictwa

W tym numerze:

Cytat na dziś 1

Fajne, mądre, ciekawe 1
- książki warte
czytania!

Ciekawostki - 1
Van Gogh łupem
złodziei

Muzea on-line - 2
Muzeum Van Gogha w
Amsterdamie

Ważne i ciekawe - 2
Słoneczniki Vincenta
Van Gogha

Ludzie książki - 2
Marianna Oklejak

Zabawa na dziś - 3
Kolorowanka

Ciekawostki

Van Gogh łupem złodziei

W kwietniu 2003 roku z Whitworth Art Gallery w Manchesterze zaginęły trzy dzieła autorstwa Vincenta van Gogha, Pabla Picassa i Paula Gaugina warte co najmniej 4 miliony funtów. Policja odnalazła obrazy trzy dni później w oddalonych od muzeum o zaledwie 200 metrów publicznych toaletach o ironicznej nazwie Loovre (angielskie słowo „loo” oznacza ubikację, a cała nazwa odnosi się oczywiście do słynnego francuskiego Luwru). Do obrazów dołączona była krótka notka tłumacząca motyw złodziei: „intencją nie była kradzież, tylko uświadomienie wadliwej ochrony w muzeum”.

Inf. ze strony Niezła Sztuka



Muzea on-line

Zajrzyj do wnętrza obrazów Vincenta Van Gogha:

<https://www.youtube.com/watch?v=BbgrHnbgoDU>

Obejrzyj obrazy Van Gogha w Muzeum Van Gogha w Amsterdamie:

<https://www.vangoghmuseum.nl>

Albo wybierz się na wirtualny spacer po Muzeum Van Gogha

w Amsterdamie : <https://www.youtube.com/channel/UCmh8ObfC7uNs-wSSR2KoFsg>

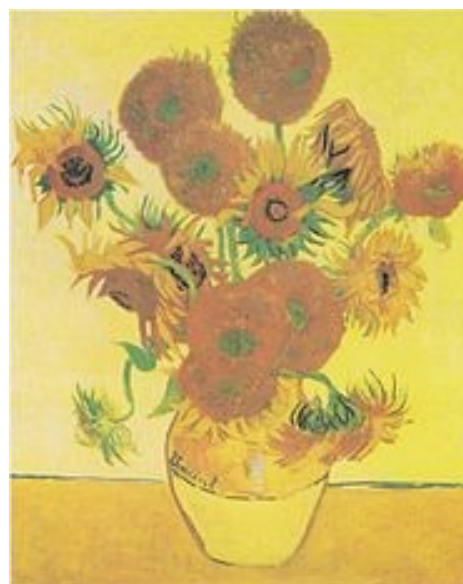
Ważne i ciekawe

Słoneczniki to najbardziej znanych obrazów Vincenta Van Gogha. Nie każdy zdaje sobie jednak sprawę, że Van Gogh namalował aż 11 obrazów przedstawiających słoneczniki. Cztery pierwsze powstały w Paryżu i przedstawiają ścięte słoneczniki leżące na ziemi.

W 1888 r. podczas pobytu w Arles namalował serię słoneczników w wazonie, które stały się najbardziej rozpoznawalnymi obrazami tego artysty. Na różnych wersjach znajduje się od 12 do 16 kwiatów, jednak to trzy wersje z 15 słonecznikami stały się najbardziej popularne – jedna została zakupiona za blisko 83 mln

dolarów przez firmę z Japonii, druga znajduje się w Galerii Narodowej w Londynie, a trzecia w Muzeum Vincenta van Gogha w Amsterdamie.

Na ilustracji *Martwa natura: wazon z piętnastoma słonecznikami* z National Gallery w Londynie



Inf. i fot. z Wikipedia

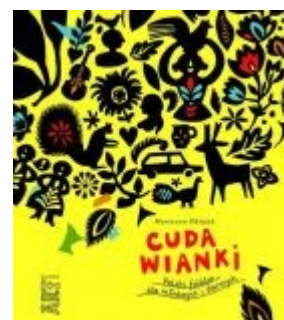
Ludzie książki

Marianna Oklejak

Ukończyła z wyróżnieniem Wydział Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (2006) w pracowniach projektowania książki i ilustracji. Rysuje, projektuje książki, plakaty i okładki płyt. Jej ilustracje zdobywały przyznane przez Polską Sekcję IBBY nagrody („Cuda wianki. Polski folklor dla młodszych i starszych” w 2015, „Jestem miasto. Warszawa” w 2012) i wyróżnienia („Król Maciuś Pierwszy” i „Król Maciuś na Wyspie Bezludnej” w 2011), są wpisane na Listę Skarbów Muzeum Książki Dziecięcej („Bum! Bum!! Bum!!!”, „Cuda wianki”), trafiły do finału prestiżowych konkursów w Korei Południowej: CJ Picture Book Award w 2010 i Nami Island w 2017, gościły na wielu wystawach w Polsce i zagranicą. Jest ilustratorką popularnej serii „Basia” napisanej przez Zofię Stanecką.



Inf. i fot. ze strony Wydawnictwa Egmont



Zabawa na dziś : Kolorowanka



COPYRIGHT 2008 MARGARET ESAAK; LICENSED TO ABOUT.COM